

सामान्य हिन्दी

कक्षा-12

कोविड-19 महामारी के कारण शैक्षिक सत्र-2021-22 में समय से विद्यालयों में पठन-पाठन का कार्य न हो पाने की स्थिति में सम्यक विचारोपरान्त विषय विशेषज्ञों की समिति द्वारा निम्नवत् 30 प्रतिशत पाठ्यक्रम कम किये जाने की अनुशंसा की गयी है:-

गद्य हेतु निर्धारित पाठ्य वस्तु

2-कन्हैया लाल मिश्र "प्रभाकर" राबर्ट नर्सिंग होम में

5-हरिशंकर परसाई निंदा रस

काव्य हेतु निर्धारित पाठ्य वस्तु

2-मैथिलीशरण गुप्त -गीत

3-जयशंकर प्रसाद -गीत,

4-सुमित्रा नन्दन पंत -परिवर्तन

6-रामधारी सिंह "दिनकर"- पुरुरवा, उर्वशी

कथा साहित्य हेतु निर्धारित पाठ्य वस्तु

3-शिवानी -लाटी

संस्कृत हेतु निर्धारित पाठ्य वस्तु-1-भौजस्योदार्यम

संस्कृत व्याकरण-संज्ञा- राजन् , जगत् , सरित् ।

सर्वनाम-सर्व इदम्, यद् ।

काव्य सौन्दर्य के तत्त्व- भ्रान्तिमान एवं संदेह

उपर्युक्त के अनुक्रम में 70 प्रतिशत का पाठ्यक्रम निम्नवत् है-

सामान्य हिन्दी

कक्षा-12

पूर्णांक 100

खण्ड-क (अंक-50)

1-हिन्दी गद्य साहित्य का इतिहास (गद्य की पाठ्य पुस्तक में दिये गये पाठों पर आधारित विभिन्न कालों के युग प्रवर्तक लेखक एवं उनकी रचनाएं)। (वस्तुनिष्ठ प्रश्न)

1X5=5 अंक

2-हिन्दी काव्य साहित्य का विकास (विभिन्न कालों के प्रमुख कवि और उनकी कृतियों पर आधारित वस्तुनिष्ठ प्रश्न)

1X5=5 अंक

3-पाठ्यक्रम में निर्धारित गद्यांशों पर आधारित पांच प्रश्न।

2X5=10 अंक

4-पाठ्यक्रम में निर्धारित पद्यांशों पर आधारित पांच प्रश्न।

2X5=10 अंक

5 (क)-पाठ्यक्रम में निर्धारित लेखकों का साहित्यिक परिचय एवं कृतियाँ।(शब्द सीमा अधिकतम-80)

3+2=5 अंक

(ख)-पाठ्यक्रम में निर्धारित कवियों का साहित्यिक परिचय एवं कृतियाँ।(शब्द सीमा अधिकतम-80)

3+2=5 अंक

6-पाठ्यक्रम में निर्धारित कहानियों का सारांश एवं उद्देश्य पर आधारित प्रश्न (शब्द सीमा अधिकतम-80)

5X1=5 अंक

7-पाठ्यक्रम में निर्धारित खण्डकाव्य की कथावस्तु एवं प्रमुख पात्रों का चरित्र चित्रण (शब्द सीमा अधिकतम-80)।

5X1=5 अंक

खण्ड-ख (अंक-50)

8(क)-पाठ्यक्रम में निर्धारित संस्कृत गद्य का संदर्भ सहित हिन्दी में अनुवाद।

2+5=7 अंक

(ख)-पाठ्यक्रम में निर्धारित संस्कृत पद्य का संदर्भ सहित हिन्दी में अनुवाद।

2+5=7 अंक

9-लोकोक्तियों एवं मुहावरों के अर्थ एवं वाक्य प्रयोग।

1+1=2 अंक

(कम संख्या 10 एवं 11 से वस्तुनिष्ठ प्रश्न पूछे जायेंगे)

10-(क)-सन्धि-(दीर्घ, गुण, यण, अयादि में से किन्हीं तीन सन्धियों से संबंधित शब्दों का सन्धि विच्छेद।

1X3=3 अंक

(ख) संस्कृत शब्दों में विभक्ति की पहचान-

1+1=2 अंक

संज्ञा- आत्मन् नामन्

11 (क)- शब्दों में सूक्ष्म अन्तर।

1+1=2 अंक

(ख) अनेकार्थी शब्द।

1+1=02 अंक

(ग) अनेक शब्दों के लिए एक शब्द(वाक्यांश) (केवल दो)

1+1=2 अंक

(घ) वाक्यों में त्रुटिमार्जन (लिंग, वचन, कारक, काल एवं वर्तनी संबंधी त्रुटियों)

1+1=2 अंक

12-(क)रस-श्रृंगार, करुण, हास्य, वीर एवं शान्त रस के लक्षण एवं उदाहरण

02 अंक

(ख) अलंकार-(1) शब्दालंकार-अनुप्रास, यमक, श्लेष के लक्षण एवं उदाहरण।

1+1=2 अंक

(2) अर्थालंकार-उपमा, रूपक, उत्प्रेक्षा के लक्षण एवं उदाहरण।

(ग) छन्द-मात्रिक-चौपाई, दोहा, सोरठा, कुण्डलियां के लक्षण एवं उदाहरण।

1+1=2 अंक

13-पत्र लेखन (निम्नलिखित में से किसी एक पर)-

2+4=6 अंक

- (1) नियुक्ति-आवेदन-पत्र
- (2) बैंक से किसी व्यवसाय के लिए ऋण प्राप्त करने का आवेदन-पत्र।
- (3) अपने नगर या गाँव की सफाई हेतु संबंधित अधिकारी को प्रार्थना-पत्र।

14-निबन्ध (विज्ञान, वाणिज्य, शिक्षा, कृषि, सामाजिक एवं राजनैतिक चेतना पर आधारित जनसंख्या, स्वास्थ्य शिक्षा व पर्यावरण से सम्बन्धित)।

2+7=9 अंक

पाठ्य वस्तु-

सामान्य हिन्दी विषय के लिए निम्नलिखित पाठ्य वस्तु का अध्ययन करना होगा:-

पुस्तक का नाम	लेखक का नाम	पाठ का नाम
1	2	3
गद्य हेतु निर्धारित पाठ्य वस्तु	1-बासुदेव शरण अग्रवाल 3-डॉ० हजारी प्रसाद द्विवेदी 4-प्रो० जी० सुन्दर रेड्डी 6- डॉ०ए०पी०जे० अब्दुल कलाम	राष्ट्र का स्वरूप अशोक के फूल भाषा और आधुनिकता तेजस्वी मन के सम्पादित अंश
काव्य हेतु निर्धारित पाठ्य वस्तु	1-अयोध्या सिंह उपाध्याय 'हरिऔध' 2-मैथिलीशरण गुप्त 3-जयशंकर प्रसाद 4-सुमित्रा नन्दन पंत 5-महादेवी वर्मा 6-रामधारी सिंह "दिनकर" 7-सच्चिदानन्द हीरानंद वात्सायन "अज्ञेय"	पवन दूतिका कैकेयी का अनुताप श्रद्धा-मनु नौका विहार, बापू के प्रति गीत अभिनव-मनुष्य मैंने आहुति बनकर देखा, हिरोशिमा
कथा साहित्य हेतु निर्धारित पाठ्य वस्तु	1-जैनेन्द्र कुमार 2-फणीश्वर नाथ 'रेणु' 4-अमरकांत	ध्रुव यात्रा पंचलाइट बहादुर

खण्ड काव्य (सहायक पुस्तक)

खण्ड काव्य

क्र०सं०	पुस्तक तथा लेखक	प्रकाशक	अनुदानित जिले
1	मुक्ति यज्ञ-लेखक- श्री सुमित्रा नन्दन पन्त	राधा कृष्ण प्रकाशन 2, अन्सारी रोड, दरियागंज, नई दिल्ली	कानपुर, जौनपुर, मुरादाबाद, फैजाबाद, एटा, ललितपुर।
2	सत्य की जीत-लेखक- श्री द्वारिका प्रसाद माहेश्वरी	ज्वाला प्रसाद विद्या सागर, 129, के०पी० कक्कड़ रोड, प्रयागराज।	लखनऊ, इटावा, बलिया, विजनौर, झांसी, बदायूँ, प्रतापगढ़, रामपुर, पीलीभीत।
3	रश्मि रथी लेखक- रामधारी सिंह "दिनकर"	उदयांचल, पटना, वितरक-लोक भारती 15-ए, महात्मा गांधी मार्ग, प्रयागराज।	वाराणसी, बुलन्दशहर, मथुरा, मुजफ्फरनगर, फतेहपुर, उन्नाव, देवरिया।
4	आलोकवृत्त लेखक- श्री गुलाब खण्डेवाल	कमल प्रकाशन, 105 मुकुन्दीगंज, प्रतापगढ़।	प्रयागराज, अलीगढ़, सहारनपुर, फर्रुखाबाद, मैनपुरी, मिर्जापुर, सीतापुर।
5	त्याग पथी लेखक- श्री रामेश्वर शुक्ल "अंचल"	साहित्यकार संघ, दारागंज, प्रयागराज।	आगरा, गोरखपुर, गाजीपुर, बरेली, सुल्तानपुर, जालौन, लखीमपुर खीरी, गोण्डा, शाहजहांपुर, बाराबंकी।
6	श्रवण कुमार लेखक- शिव बालक शुक्ल	श्री गौतम बन्धु गोइन् रोड, लखनऊ	मेरठ, आजमगढ़, बस्ती, रायबरेली, हरदोई, बांदा, बहराइच, हमीरपुर।

नोट:-इसके अतिरिक्त अन्य जिलों/नवसृजित जिलों में खण्ड काव्य पूर्व की भांति यथावत् पढ़ाये जायेंगे।

खण्ड-ख, संस्कृत हेतु निर्धारित पाठ्य वस्तु-

संस्कृत हेतु निर्धारित पाठ्य वस्तु-

- 2-आत्मज्ञः एवं सर्वज्ञः
 - 3-संस्कृत भाषायाः महत्वम्
 - 4-जातक कथा
 - 5-सुभाषित रत्नानि
 - 6-महामना मालवीयः
 - 7-पंचशील-सिद्धान्ताः
- परिशिष्ट, व्याकरण, शब्दरूप, धातुरूप।

